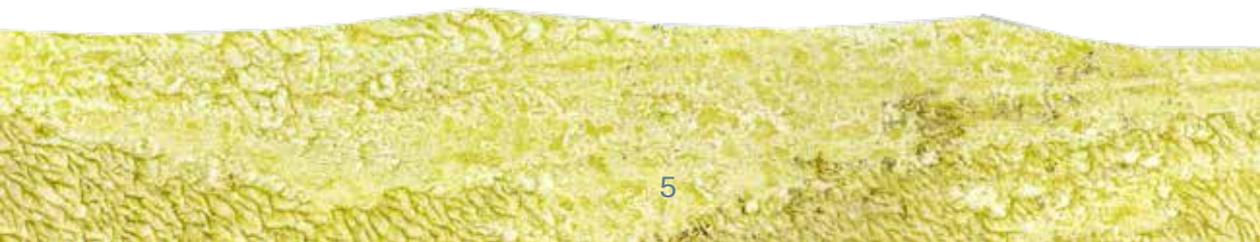




## **Partie 1**

# Le secret du vieux marin



# Chapitre 1

## L'auberge de L'Amiral Benbow

Je m'appelle Jim Hawkins.  
Mes amis m'ont demandé d'écrire  
nos aventures sur l'île au trésor.  
Du début à la fin.  
Alors voici l'histoire de notre voyage !

L'histoire commence il y a longtemps,  
quand j'étais un jeune garçon.  
À l'époque, mes parents ont une **auberge**.  
Cette auberge s'appelle L'**Amiral** Benbow.  
Un amiral est un chef sur un bateau.

L'auberge de mes parents se trouve au bord de la mer.  
Un jour, un vieux **marin** se présente à la porte de l'auberge  
avec son **coffre** de marin.  
Un coffre est comme une grande boîte en bois.  
Un coffre sert de valise.

Le vieux marin est grand et fort.



Il a une grande cicatrice sur la joue  
à cause d'un coup de **sabre**.  
Un sabre est une épée un peu courbée.  
Ses cheveux noirs sont attachés en une queue-de-cheval.  
Le vieux **marin** ressemble à un pirate.

Le vieux marin tape très fort sur la porte.  
Et il siffle une chanson étrange.

Sur le **coffre** du mort, il y avait 15 hommes,  
Yo ho ho ! et une bouteille de **rhum** !

Le rhum est un alcool fort.  
Les marins aiment beaucoup boire du rhum.  
Le vieux marin parle à mon père :

LE VIEUX MARIN

— J'aime bien cette **auberge**.  
Avez-vous beaucoup de clients ?

LE PÈRE DE JIM

— Non, notre auberge est un endroit calme.

LE VIEUX MARIN

— Je vais rester ici quelque temps.  
J'aime les choses simples comme les œufs  
ou le rhum.  
J'aime aussi les rochers au bord de la mer  
pour regarder les bateaux passer...  
Ça me suffit !

Maintenant, mon père et moi connaissons les goûts  
du vieux marin.

Mais nous ne connaissons pas son nom.

LE VIEUX MARIN

— Tu peux m'appeler comme tu veux :  
tu peux m'appeler Capitaine, par exemple.

Le capitaine jette quelques pièces d'or sur le comptoir.  
Puis il part sans dire un mot.

Le capitaine parle peu.

Il passe toute la journée à se promener au bord de la mer.

Le capitaine a toujours une vieille **longue-vue** sous le bras.

Une longue-vue est un tube allongé qui permet de voir ce qui est loin comme si c'était très proche.



Le soir, le capitaine reste dans l'**auberge**, assis près du feu.

Le capitaine boit de l'eau mélangée à du **rhum**.

Tout le monde le laisse tranquille.

Quand le capitaine rentre de ses longues promenades, il nous demande toujours si d'autres **marins** sont passés.

Au début, mon père croit que le capitaine veut se faire des amis pour discuter.

Mais le capitaine veut surtout éviter les autres marins.

Un après-midi, le capitaine veut me parler seul.

Le capitaine me promet que le premier jour de chaque mois, il me donnera 4 pièces d'argent.

LE CAPITAINE

— Pour gagner cet argent, tu as une mission.  
Si tu vois un marin **unijambiste**,  
viens tout de suite me prévenir !

À cause de cette mission de surveillance,  
je fais souvent des cauchemars.  
Les nuits de tempête, je rêve du marin unijambiste.  
Je rêve de la jambe coupée du marin.  
La coupure est-elle au genou ? À la hanche ?  
En tout cas, dans mes cauchemars,  
le marin unijambiste me court après.  
C'est horrible.

Certains soirs, le vieux capitaine boit trop d'alcool.  
Puis il chante pendant un long moment,  
des chants de marins anciens et violents.  
Le capitaine se fiche de déranger  
les autres clients de l'auberge.

Parfois, le capitaine demande des boissons  
pour tout le monde.  
Puis le capitaine force les gens à écouter ses histoires.  
Les histoires que raconte le capitaine sont toutes horribles.  
Il parle de **pendaisons**.  
Une pendaison c'est quand une personne est pendue.  
Pendre quelqu'un veut dire le tuer  
en attachant une corde autour de son cou.  
La pendaison était la punition des **bandits** et des pirates.